

倉敷音楽協会10周年記念演奏会

第18回 倉敷音楽協会 秋の演奏会

岡山県芸術祭参加

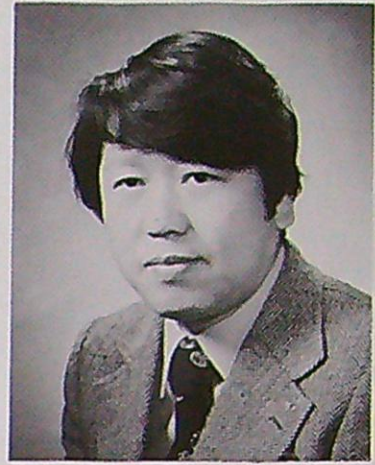
日時●昭和56年11月7日(土) PM6:30

場所●倉敷市民会館大ホール

主催●倉敷音楽協会

共催●倉敷市文化連盟

後援●倉敷市教育委員会



《記念演奏会によせて》

倉敷音楽協会
理事長 鈴鹿 正

ステージの感動。

音楽するものは、そこにステージがあるから学ぶといえましょう。多様な企画性と積極的な演奏活動を特徴とする、倉敷音楽協会も、会員相互の理解と和によって、ともかく10年が過ぎました。

ともすれば、音楽を消費とする現代の風潮の中でわたしたちの志向する美への誘いは、ご満足いただけるか、不安も残りますが、——いつまでも学ぶ——という、ひたむきな努力に、暖かいご声援をお願い申し上げます。

《ごあいさつ》

倉敷音楽協会
会長 中村 平



未来に限りない理想と抱負をもって、倉敷市に縁りのある若き音楽教育家たちが、相互理解のもとに親睦と融和をはかり且つ、日頃の研究成果を発表する場をつくり、出来るだけ多くの方々にご鑑賞いただき、倉敷市音楽文化の向上に資すると共に、正しく堅実な音楽の普遍に努め、特に青少年の情操教育の一環として寄与することを目的として発足した、倉敷音楽協会も順調な発展を遂げてまいりまして、茲に創立10周年を迎えました。

今宵い記念演奏会を開催することになりましたことは、皆様方の温かいご支援とご協力の賜でありまして、心より感謝申し上げる次第であります。

尚、当演奏会を開催するにあたりまして、今や全国的にもその有名さを馳せつつある倉敷室内管弦楽団に、特別のご協力を得ましたことは感激に堪えません。

指揮者の菊池東氏は本協会会員でもあります。情熱的な指揮者としての定評があり、実に魂の込められた即ち、丹念に石を積み重ねて構築された、城壁を想わせる堅固さで、威厳のあるガッチリとした音楽を構成する反面、お人柄が示すように驚く程のウイウイしきがあり、風致と情緒豊かな指揮表現により、各ソリストたちの演奏も一段と充実した冴えが演出されるものが、期待されるのであります。

斯様にして当協会には、美しくして適令期の方々が多いので多少の人的異動による変化はありましたが発足当初の目的達成には、何等の変哲もなく、更に会員一同がもつ和の精神と愛の心により一応、この歴史的過程の中で生れてきた伝統が創造され、これが特色となって更に躍進することが約束されているのであります。

就而、本演奏会開催に際しまして、各界皆様方よりお寄せ下さいました絶大なるご支援、ご協力に対しまして厚くお礼を申し上げご挨拶と致します。

◆出演者紹介



高橋 典子 〈フルート〉

東京芸術大学器楽科フルート専攻卒業、星島明朗・吉田雅夫・小出信也氏に師事

48年 山陽学生音楽コンクール1位

54年 読売新人演奏会に出演

54年 NHK洋楽オーディション合格

54年 村松デビューリサイタルに出演



大森 節子 〈マリンバ〉

大阪音楽大学音楽学部管弦打科打楽器専攻卒業 諏訪正彦・山高哲誠両氏に師事 卒業演奏会・岡山県新人演奏会、その他各地でリサイタルやジョイントリサイタルを数多く経験 日本マリンバアカデミー・日本木琴協会会員

才能教育ピアノ研究グループ講師



妹尾 映子 〈ソプラノ〉

東邦音楽短期大学を経て尚美高等音楽学院研究科声楽専攻卒業

井上善策氏に師事 尚美コンクールにて声楽部門で第3位入賞

54年 岡山県新人演奏会に出演



井山 京 〈ピアノ〉

国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業 クロイツァー豊子・田辺綾・有賀喜美子諸氏に師事 現在ピアノ教師



福間由美子 〈ピアノ〉

上野学園大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業

山本都・宇佐美ため両氏に師事

上野学園大学卒業演奏会出演

恵声会演奏会No.1 出演



新谷 祐子 〈ピアノ伴奏〉

桐朋学園大学演奏学科ピアノ科卒業

関藤玲子・岩崎淑・大島正泰・林秀光氏に師事

第7回 山陽学生コンクール高校ピアノ部門1位

53年 倉敷文化センターにてリサイタル 倉敷室内管弦楽団とモーツァルトピアノ協奏曲ハ長調K467を協演

■倉敷室内管弦楽団

文化都市倉敷にふさわしいユニークな楽団として、昭和49年12月に誕生した倉敷室内管弦楽団は、古典を中心にバロックから現代曲まで幅広い演奏活動で、岡山県を代表する楽団に成長しました。

発足以来、美しい音色と高度な技術には定評があり、昭和52年にはフルートの巨匠ジャン・ピエール・ランバル氏との共演を始め、ヴァイオリンの和波孝蔵氏、ピアノの深沢亮子氏、チェロの安田謙一郎氏、オーボエのアイテルム・ヨナス氏等との共演や昭和55年には團伊玖磨氏作曲の「管弦楽の為の高梁川」の初演発表会の成功など着実な活動を続けています。

指揮者の菊池東は当楽団発足以来の常任指揮者で広島大学室内合奏団の指揮者も務め又当音楽協会の会員でもあります。



菊池 東 〈指揮〉

広島大学工学部卒

Vnを田中敬氏に、指揮を折本辰郎、早川正昭諸氏に師事

倉敷室内管弦楽団常任指揮者

広島大学室内合奏団指揮者
倉敷市自主文化事業協会理事

◆プログラム

I. シューベルト

作品160

「萎める花による主題と変奏」

フルート 高橋 典子
伴奏 新谷 祐子

II. ヴェルディ

オペラ「運命の力」より

「神よ平和を与え給え」

ソプラノ 妹尾 映子
伴奏 新谷 祐子

III. メンデルスゾーン

「プレリュードとフーガ」

ピアノ 福間由美子

《 休 憩 》

IV. 黛 敏郎 マリンバとオーケストラの為の小協奏曲

第1楽章 アレグロ

第2楽章 アダージェット

第3楽章 プレスト

マリンバ 大森 節子

V. プッチーニ

オペラ「トスカ」より

「歌に生き愛に生き」

ソプラノ 妹尾 映子

VI. グリーク ピアノ協奏曲 イ短調 作品16

第1楽章 アレグロ・モルト・モデラート

第2楽章 アダージョ

第3楽章 アレグロ・モデラート・モルト・エ・マルカート

ピアノ 井山 京

指揮 菊池 東

管弦楽 倉敷室内管弦楽団

ピアノ/スケルツォNo.2 op.31 ショパン作曲 永尾 玲子
 アルト/「スタバート、マーテル」より「慈しみの泉なる御母よ」
 ベルゴレーソ作曲 楠戸 純子
 ソプラノ/サルビア 他 中田喜直作曲 小林 寛子
 バリトン/愛の喜びは 他 マルティーニ作曲 大原 正義
 ピアノ/ソナタNo.7 プロコフィエフ作曲 渡辺 敏

■第9回 昭和51年11月6日(出)・7日(回)
 倉敷文化センター大ホール

ピアノ/ノクターンop.33-2 フォーレ作曲 安田 一恵
 ピアノ/ラプソディop.79-2 ブラームス作曲 荻原佐代子
 ピアノ/ソナタNo.2・ト短調op.19 スクリャービン作曲 江木 祥子
 ソプラノ/「子供のための8つのうた」より 他 中田喜直作曲 加門真知恵
 ピアノ/ソナタNo.14 op.27-2「月光」2,3楽章

ベートーベン作曲 徳田 敏恵
 テノール/オ・ソレミオ 他 カアラ作曲 仁科喜代蔵
 ピアノ/水面を歩むパワロの聖フランシス リスト作曲 井上 和子
 メゾソプラノ/オペラ「カルメン」より「ハバナ」 他 ビゼー作曲 平田 弥生
 ピアノ/英雄ポロネーズ ショパン作曲 大島 恵

 ピアノ/バラードNo.3 op.23 ショパン作曲 大西 圭子
 ピアノ/「子供の領分」よりゴリウォークのケーキ、ウォーク他
 ドビュッシー作曲 黒川 陽子
 マリンバ/ハンガリアン・エアーズ 他 クリューガー作曲 大森 節子
 ピアノ/バラードNo.1 op.47 ショパン作曲 大月 良子
 トランペット/トランペット吹きの子守唄 他

アンダーソン作曲 中桐 実
 メゾソプラノ/「沙羅」より丹沢 他 信時潔作曲 渡辺 和枝
 ピアノ/プレリュード ショパン作曲 永尾 玲子
 テノール/カテリー 他 カルディオ作曲 鈴鹿 正

■第10回 倉敷市文化祭参加公演
 昭和52年11月12日(出)
 倉敷文化センター大ホール

ソプラノ/オペラ「ボエーム」よりわが名はミミ 他
 ブッチャーニ作曲 赤松 陽子

ピアノ/厳格な変奏曲 メンデルスゾーン作曲 村上 裕子
 ソプラノ/ブラームス歌曲集より五月の夜 他 ブラームス作曲 岡部 光恵
 マリンバ/序奏とタランテラ ハッチ作曲 大森 節子
 メゾソプラノ/オペラ「フィガロの結婚」よりわが胸の燃ゆるは 他
 モーツァルト作曲 今野 京子
 ピアノ/アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ ショパン作曲 井上 和子

バリトン/シューベルト歌曲集より子守唄 他
 シューベルト作曲 仁科喜代蔵

■第11回 昭和53年5月12日(出)
 倉敷文化センター大ホール

ソプラノ/献呈 他 シューマン作曲 榎野 恭子
 フルート/フルート協奏曲op.306・1,2楽章 尾高尚忠作曲 岡野 純子
 アルト/「女の愛と生涯」より指輪 他 シューマン作曲 楠戸 純子
 ピアノ/ソナチネ 第1,3楽章 ラベル作曲 守屋 弘子
 バイオリン/バイオリンソナタ・イ長調 3,4楽章

フラック作曲 菊池 東
 バリトン/オペラ「フィガロの結婚」より仇を討つ、まことに愉快じゃ 他
 モーツァルト作曲 大原 正義
 ピアノ/リゴレットバラフレーズ リスト作曲 井上 京
 テノール/オペラ「カルメン」より花の歌 他 ビゼー作曲 鈴鹿 正

■第12回 倉敷市文化祭参加公演
 昭和53年11月18日(出)
 倉敷文化センター大ホール

ピアノ/10の前奏曲op.23-2 No.2 他 ラフマニノフ作曲 福岡由美子
 ソプラノ/イタリア歌曲より私の愛の日々 他 ドナウディ作曲 古賀 信子
 ピアノ/ソナタ・ト短調op.22 シューマン作曲 井上 和子
 ピアノ/ポロネーズ変イ長調op.53「英雄」 ショパン作曲 田中 ゆみ
 マリンバ/イントロダクションとタランテラ 他 ハッチ作曲 大森 節子

ピアノ/ファンタジー・ヘ短調op.49 ショパン作曲 福森 道子

■第13回 昭和54年5月19日(出)
 倉敷文化センター大ホール

ピアノ/ソナタop.27-2「月光」 ベートーベン作曲 村上 裕子
 トロンボーン/カンタービレとスケルツァンド
 アンリー・ビュッセル作曲 谷口 一夫
 ピアノ/運弾/小組曲 ドビュッシー作曲 田口仁美・稲葉啓子

ピアノ/ソナチネ ラベル作曲 石原 裕子
 フルート/フルートとソナタ プーランク作曲 森本 悦子
 ピアノ/2つの伝説より「波の上を渡るパオラの聖フランシス」 リスト作曲 渡辺 敏

■第14回 倉敷市文化祭参加公演
 昭和54年11月17日(出)
 倉敷文化センター大ホール

ピアノ/ラプソディop.79-2 ブラームス作曲 福明 一美
 ピアノ/2の愛奏曲ハ短調 他 ベートーベン作曲 井上 和子
 能管/獅子の源流を訪ねて 益田 幸子
 ピアノ/ソナタNo.1へ短調op.1 プロコフィエフ作曲 福岡由美子
 ピアノ/スケルツォNo.4 op.54 ショパン作曲 新谷 祐子
 ピアノ/グランドポロネーズブリランテop.22 ショパン作曲 井山 京

■第15回 昭和55年5月20日(火)
 倉敷文化センター大ホール

ピアノ/バラードNo.1ト短調op.23 ショパン作曲 仲野 陽子
 ソプラノ/オペラ「トゥーランドット」より氷のような姫君の心も

ブッチャーニ作曲 古賀 照子
 ピアノ/ポロネーズNo.6変イ長調op.53 英雄 ショパン作曲 藤原 秀子
 フルート/フルート協奏曲No.2ニ長調K.314 モーツァルト作曲 森本 悦子
 ピアノ/ソナタNo.21ハ長調op.53「ワルトシュタイン」
 ベートーベン作曲 井上 和子

■第16回 倉敷市文化祭参加公演
 昭和55年9月13日(出)
 倉敷市民会館大ホール

ピアノ/「クライスレリアーナ」op.16 より シューマン作曲 石原 裕子
 ソプラノ/歌曲私の偶像よ 他 ベッリーニ作曲 浅野美知江
 マリンバ/マリンバとオーケストラの為の小協奏曲 黛敏郎作曲 大森 節子
 ピアノ協奏曲/ピアノ協奏曲No.26ニ長調K.537「戴冠式」

モーツァルト作曲 福守 道子
 ピアノ協奏曲/ピアノ協奏曲No.21ハ長調K.467
 モーツァルト作曲 新谷 祐子

■第17回 昭和56年5月16日(出)
 倉敷文化センター大ホール

ソプラノ/オペラ「ラ・ボエーム」より私の名はミミ 他
 ブッチャーニ作曲 妹尾 映子
 バイオリン/ソナタNo.5へ長調op.24 他 ベートーベン作曲 岡崎紀佐子
 ソプラノ/オペラ「夕鶴」より私の大事な与ひよう 他
 團伊玖磨作曲 山下 典子

ピアノ連弾/「くるみ割り人形」op.71aより「序曲」他
 チャイコフスキー作曲 齊藤洋子・佐々木敦子
 バイオリン/バイオリンソナタ・イ長調 フラック作曲 中塚美智子
 バリトン/さわやかな草原よ 他 ドナウディ作曲 仁科喜代蔵
 メゾソプラノ/オペラ「ウエルテル」より手紙のリアア 他
 マスナー作曲 永守美佐子

ピアノ/「物語」より金の亀の番人 他 イベール作曲 剣持 和子
 フルート/フルートソナタ・ニ長調op.94 プロコフィエフ作曲 高橋 典子



SHINKADO
 エル・パンドール

くらしき・センター街 PHONE (0864)22-1671
 倉敷三越4F PHONE (0864)26-6700

倉敷音楽協会定期演奏会の歩み

■第1回 昭和47年5月20日(出) 倉敷文化センター大ホール

エレクトーン/サバの女王 他 越智 友子
ソプラノ/オペラ「ラ・ボエーム」より私の名はミミ 他
ブッチェニ作曲 古谷 寛子
二重唱/オペラ「椿姫」よりバリエを離れて 他 ベルディ作曲
八木悦子・田辺真一
ピアノ/組曲「ピアノのために」 ドビッシェ作曲 船越くるみ
テノール/かやの木山 他 山田耕筰作曲 鈴鹿 正
トロンボーン/ファンタジア 他 ホーマス作曲 萩原 省己
作品発表/堀口大学の詩による歌三題 大森 千穂
バリトン/オペラ「フィガロの結婚」よりもしお踊りになるなら
モーツァルト作曲 大原 正義
ピアノ/黒鍵のエチュード 他 ショパン作曲 山本 尚子
メゾソプラノ/オペラ「ジャン・ダルク」よりさらば美しき森よ
チャイコフスキー作曲 藤原 牧子
四重唱/「お母さん」より 中田喜直作曲
山内敦子・高倉紀子・小山裕章・田中 浩
バイオリン/序奏とロンドカプリチュール サンサーンス作曲 守屋美枝子

■第2回 昭和47年11月11日(出) 倉敷文化センター大ホール

メゾソプラノ/Se imiei sospiri 他 Shradella作曲 藤原 牧子
テノール/Dimmi a more 他 田辺 真一
ソプラノ/Il fervido desiderio 他 Bellini作曲 荻岡美津栄
フルート/ソナタ・ヘ短調 テレマン作曲 角南 玉恵
トランペット/ソナタNo.8 二短調 コレルリ作曲 中桐 実
ピアノ/ソナタop.27-2「月光」 ベートーベン作曲 大島 恵
ピアノ/バラードNo.3 ショパン作曲 柳楽 恭子
ソプラノ/「マチネ」ポエティックより 髪 他 中田喜直作曲 野崎 幹子
ピアノ/幻想曲op.17 シューマン作曲 清野佐知子
ピアノ協奏曲/ピアノ協奏曲K.537 モーツァルト作曲 福守 道子

■第3回 昭和48年5月26日(出) 倉敷文化センター大ホール

メゾソプラノ/すみれ 他 モーツァルト作曲 八木 悦子
ピアノ/32の変奏曲ハ短調 ベートーベン作曲 山本 尚子
バリトン/心の歌 他 ハイデン作曲 大原 正義
ピアノ/ソナタop.32-2「テンペスト」 ベートーベン作曲 大坪真知子
ソプラノ/オペラ「フィガロの結婚」よりどこへ 他
モーツァルト作曲 古谷 寛子
バイオリン/ソナタ「悪魔のトリル」 タルティーニ作曲 守屋美枝子
エレクトーン/白い恋人たち 他 高倉 紀子
アルト/糸繰車によるグレートヒエン 他 シューベルト作曲 橋戸 純子
ピアノ/ソナチネ第2,3楽章 ラベル作曲 安原 康子
ソプラノ/オペラ「リゴレット」より慕わしき御名 他
ベルディ作曲 荻岡美津栄
ピアノ/バラードNo.1 op.23 ショパン作曲 守屋 順子

■第4回 昭和48年11月10日(出) 倉敷文化センター大ホール

ソプラノ/オペラ「トロヴァトーレ」より恋はばら色の翼にのりて
ベルディ作曲 角南 英子
ピアノ/ソナタK.331 モーツァルト作曲 福守 道子
テノール/歌曲集「ミルテの花」より運の花 他 シューマン作曲 小山 裕章
ピアノ/ソナタNo.2 ト短調op.22 シューマン作曲 清野佐知子
バリトン/小諸なる古城のほとり 他 弘田竜太郎作曲 田中 浩
トランペット/ソナタNo.1 他 ガブリエリ作曲 中桐 実
ソプラノ/オペラ「トスカ」より歌に生き愛に生き
ブッチェニ作曲 大月 睦枝

ピアノ/ラプソディー・ロ短調op.79-1 ブラームス作曲 柳楽 恭子
メゾソプラノ/歌の翼に 他 マンデルスゾーン作曲 藤原 牧子
テノール/九十九里浜 他 平井康三郎作曲 鈴鹿 正
ピアノ/リゴレットバラフレーズ リスト作曲 大島 恵

■第5回 昭和49年5月18日(出) 倉敷文化センター大ホール

ピアノ/32の変奏曲ハ短調 ベートーベン作曲 大西 圭子
バイオリン/コンチェルトソナタ ヴェラチーニ作曲 中桐佐知子
ピアノ/「夜のガスパール」よりスカルボ ラヴェル作曲 黒江 偉代
ピアノ/ソナタop.27-2「月光」第3楽章 ベートーベン作曲 徳田 敏恵
メゾソプラノ/楽に寄す 他 シューベルト作曲 中原真理子
ピアノ/ソナタNo.3 op.46 カレフスキー作曲 大崎 良子
ピアノ/ラプソディーNo.4 op.114 ブラームス作曲 三宅 康一
バイオリン/バイオリン協奏曲No.2 第1楽章
ウィエニアウスキー作曲 斉藤 和子
ピアノ/水の戯れ ラベル作曲 西 節子
ソプラノ/オペラ「リゴレット」より慕わしき御名 他
ベルディ作曲 田辺 啓子
ピアノ五重奏/ピアノ五重奏曲イ長調op.81 第1楽章
ドボルザーク作曲
菊池 東・中川衛子・太田圭二・橋本辰郎・林 公子

■第6回 昭和49年11月15日(出) 倉敷文化センター大ホール


ピアノ/ソナタNo.14「月光」 ベートーベン作曲 清野佐知子
ピアノ/ソナタNo.21「ワルトシュタイン」 第1楽章
ベートーベン作曲 荻原佐代子
アルト/オペラ「カルメン」よりカルタの歌 他 ビゼー作曲 橋戸 純子
バリトン/オペラ「カルメン」より闘牛士の歌 他 ビゼー作曲 大原 正義
ピアノ/幻想即興曲 他 ショパン作曲 和田 恭子
トランペット/ファンタジー エド・バラ作曲 中桐 実
テノール/秋の調べ 他 宮城道雄作曲 鈴鹿 正
ソプラノ/オペラ「蝶々夫人」よりある晴れた日に
ブッチェニ作曲 荻岡美津栄
バイオリン/バイオリン協奏曲No.3 第3楽章
サン・サーンス作曲 相川美枝子
メゾソプラノ/夢のあとに 他 フォーレ作曲 八木 悦子
ピアノ/ドリー フォーレ作曲 福守 道子
ピアノ/パビヨン シューマン作曲 大島 恵

■第7回 昭和50年5月17日(出) 倉敷文化センター大ホール

ピアノ/バラードNo.1・ト短調op.23 ショパン作曲 永尾 玲子
ソプラノ/オペラ「ファウスト」より宝石の歌 他 グノー作曲 加門真智恵
ピアノ/亜麻色の髪のおとめ 他 ドビッシェ作曲 門田 弘子
マリンバ/ボレロ「即興曲」他 ヘンリー作曲 大森 節子
ピアノ/組曲「夜のガスパール」より水の精 ラベル作曲 西 節子
ソプラノ/オペラ「蝶々夫人」よりある晴れた日に 他
ブッチェニ作曲 渡辺 和枝
ピアノ三重奏/ピアノ三重奏曲イ短調op.50・第1楽章
「偉大なる芸術家の思い出の為に」チャイコフスキー作曲
菊池東・西田毅雄・黒江偉代

■第8回 昭和50年11月18日(出) 倉敷文化センター大ホール

メゾソプラノ/この道 他 山田耕筰作曲 中原真理子
メゾソプラノ/オペラ「ラ・ファヴォリタ」よりお私のフェ
ルナンド ドニゼッティ作曲 大倉 邦子
マリンバ/マリンバ小協奏曲 盛敏郎作曲 大森 節子



うまさか冴える……………

清酒 **燦然** さんぜん

菊池酒造株式会社 謹醸 TEL (08652)2-5145

倉敷音楽協会プロフィール

■会の紹介

文化都市倉敷の名にふさわしい音楽文化の向上を目的としたもので、お互いの技術の向上を計り年二回の定期演奏会をはじめサマーコンサート・児童生徒を対象とした巡回演奏・ピアノコンクール・公開レッスン・研究会などを積極的に行なっている音楽集団です。

■会員資格

倉敷近郊に在住又は勤務先があり、音楽専門教育を受けたものまたはそれに準ずるもの(在學生は除く)で協会の主催する会において発表(演奏、作品)できる方、入会は春・秋の年二回のオーディションによる。(入会申し込み又は、協会についての問い合わせは)
鈴鹿 22-9126へ

《会 員》 昭和56年10月現在

中 村 平 (Vn)
 鈴 鹿 正 (Ten)
 中 桐 實 (Trp)
 大 森 千 穂 (Comp)
 仁 科 喜代蔵 (Bar)
 菊 池 東 (Vn)
 大 森 節 子 (Mar)
 安 田 一 恵 (P)
 高 須 久美子 (P)
 諏 訪 江美子 (P)
 剣 持 和 子 (P)
 福 守 道 子 (P)
 渡 辺 敏 (P)
 村 上 裕 子 (P)

赤 松 陽 子 (Sop)
 井 山 京 (P)
 香 西 まゆみ (P)
 古 賀 照 子 (Sop)
 福 間 由美子 (P)
 石 原 裕 子 (P)
 福 島 悦 子 (Fl)
 益 田 幸 子 (能管)
 福 明 一 美 (P)
 新 谷 祐 子 (P)
 浅 野 美知江 (Sop)
 仲 野 陽 子 (P)
 永 守 美佐子 (Mez)
 岡 崎 妃佐子 (Vn)

斉 藤 洋 子 (P)
 妹 尾 映 子 (Sop)
 高 橋 典 子 (Fl)
 中 塚 美智子 (Vn)
 山 下 典 子 (Sop)
 三 宅 美 智 (P)
 大 江 陽 子 (Fl)
 出 原 浩 美 (Sop)
 守 安 則 子 (P)
 種子尾 由 里 (P)
 林 園 子 (P)
 古 里 静 世 (Sop)
 永 田 桂 輔 (Ten)
 佐 伯 明 彦 (箏)

ヤマハグランドピアノ

音楽表現に新しい可能性を求める人のピアノ
 心の感度を十分表現してくれるピアノ

C7…¥1,600,000 G5E…¥1,150,000
 C5…¥1,400,000 G3E…¥ 900,000
 C3…¥1,100,000 G2E…¥ 800,000

●ヤマハピアノは信用あるヤマハ特約店でお求め下さい。



◆写真はC5…¥1,400,000です。

ヤマハ特約店

株式会社 **太田洋行倉敷店**

倉敷市老松町4-8-1 TEL (0864) 22-7331