

倉敷室内管弦楽団

第7回定期演奏会



1981 6/9 日<火>18:45~20:30

倉敷市民会館

主催 / 倉敷市・倉敷市教育委員会・倉敷市自主文化事業協会・倉敷市文化連盟・倉敷室内管弦楽団
後援 / NHK岡山放送局・山陽放送・岡山放送

ごあいさつ

倉敷室内管弦楽団第7回定期演奏会にご来場下さいまして、大変ありがとうございます。早いもので、この楽団が誕生しましてから7年目を迎えることになりました。

この間、皆様の暖かいご支援によりまして着実に成長し、岡山県を代表する楽団として多彩な演奏活動しております。本年度も定期演奏会のあと9月にゴールドブレンド・コンサート（レスピーギ：ローマの松他）、11月に倉敷音楽協会定期演奏会（グリーグ：ピアノ協奏曲他）、12月には二期会中・四国支部のオペラ（モーツァルト：魔笛）と予定されており、今や岡山にとってなくてはならない楽団となっております。

今回は、始めてベートーベンの交響曲を取り上げ、第7番の交響曲を中心としてプログラムを組みました。また指揮者には、第2回定期演奏会とフルートの巨匠ジャン・ピエール・ランバル氏との共演に指揮して頂いた早川先生を久し振りにお迎えしました。早川先生には創立当時、楽団の基礎作りをして頂いたこともあり、団員一同、大変張り切っておりますので、今宵は例年以上の素晴らしい演奏が期待できるものと思っております。

最後までごゆっくりご鑑賞くださいますようお願いいたします。

倉敷室内管弦楽団

団長 小山裕章

プログラム

ディヴェルティメント 二長調 K.136 モーツァルト

- 第1楽章 アレグロ
- 第2楽章 アンダンテ
- 第3楽章 プレスト

「アルルの女」 第2組曲 ビゼー

- 第1番 パストラール
- 第2番 間奏曲
- 第3番 メヌエット
- 第4番 ファランドール

<休憩>

交響曲第7番 イ長調 作品92 ベートーベン

- 第1楽章 ポコステヌートーヴィヴァーチェ
- 第2楽章 アレグレット
- 第3楽章 プレスト
- 第4楽章 アレグロ・コン・ブリオ

プロフィール

指揮

早川正昭



1934年 千葉県市川市で生れ、6才から作曲を始め12才で平井康三郎氏に、又18才の時から長谷川良夫氏に作曲を師事。

1956年 東京大学を卒業するも、音楽家を志して東京芸術大学へ入学。指揮は渡辺暁雄氏に師事。

1960年 東京芸大作曲科を卒業。

1961年 東京ヴィヴァルディ合奏団を創設し、現在新ヴィヴァルディ合奏団常任指揮者。

又交響楽団の指揮者としても活躍し、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団に客演、ルージュ・コーバ、ランバル、ペーレント、ガッツェローニなども共演している。

海外演奏旅行は、1966年に東京大学オーケストラを指揮して西ドイツとオーストリアへ赴き、1971年、73年、77年には東京ヴィヴァルディ合奏団を率いてヨーロッパ各地をまわり、国際的にも認められている。1978年から1年間、文化庁海外研修員として渡欧、ミュンヘン、ウィーンを中心に研修を積んだ。

ヴィヴァルディに関する訳書もあり、レコードも多数出版している。

倉敷室内管弦楽団

文化都市倉敷にふさわしいユニークな楽団として、昭和49年12月に誕生した倉敷室内管弦楽団は、古典を中心にバロックから現代曲まで幅広い演奏活動で、岡山県を代表する楽団として7年目を迎えました。

発足以来、美しい音色と高度な技術には定評があり毎年3～4回の演奏活動を続けています。毎週月曜日夜の練習には音楽がメシより好きな連中が倉敷市民会館練習室へ集まって来ます。

主な演奏記録

●第1回定期演奏会 (S50.12.8)

ヘンデル 合奏協奏曲 Op.6-10
 ヴィヴァルディ 協奏曲集「四季」より春夏
 バッハ カンクォータBWV202
 『いまぞ去れ悲しみの影よ』
 ブランデルブルグ協奏曲第4番
 小山清茂 弦楽の為のアイヌの歌
 指揮/菊池 東

●第2回定期演奏会 (S51.11.16)

ヴィヴァルディ 2つのトランペットの為の協奏曲
 バッハ ブランデルブルグ協奏曲第1番
 レスビーギ リュートの為の古代舞曲とアリア第3組曲
 ボッケリーニ チェロ協奏曲変ロ長調
 指揮/早川 正昭 チェロ/山崎 伸子

●ランバルと管弦楽の夕べ (S52.9.24)

テレマン フルート協奏曲ニ長調
 モーツァルト フルート協奏曲第1番その他
 指揮/早川 正昭 フルート/ランバル

●第3回定期演奏会 (S53.1.8)

ヘンデル 水上の音楽 (ハレ版)
 モーツァルト ヴァイオリン協奏曲第3番
 ドボルザーク 弦楽セレナーデホ長調
 指揮/フォルカー・レニッケ ヴァイオリン/和波 孝禧

●ゴールドブレンドコンサート (S53.11.3)

ウエストサイド物語・序曲
 ロッキーマン
 スターウォーズのテーマ
 フィーリング・アラモ
 マイウェイ 他
 指揮/石丸 寛 ゲスト/雪村いづみ

●第4回定期演奏会 (S53.12.10)

ブリテン シンプルシンフォニー
 バッハ 二つのVnの為の協奏曲
 モーツァルト 交響曲第38番ニ長調(ブラーハ)
 モーツァルト ピアノ協奏曲第20番ニ短調
 指揮/菊池 東 ピアノ/深沢 亮子

●特別演奏会 (S54.7.15)

ヴィヴァルディ バイオリン協奏曲イ短調
 シューベルト 交響曲第8番ロ短調(未完成)
 ベートーベン バイオリン協奏曲ニ長調
 指揮/根本 辰郎 ヴァイオリン/水島 愛子

●第5回定期演奏会 (S54.12.9)

モーツァルト 交響曲第40番ト短調
 ハイドル チェロ協奏曲第2番ニ長調作品101
 ベートーベン 交響曲第1番ハ長調作品21
 指揮/菊池 東 チェロ/安田謙一郎

●管弦楽の為の高梁川初演発表会 (S55.5.31)

ワーグナー ニュルンベルクのマイスタージンガー前奏曲
 モーツァルト 交響曲第38番ニ長調「ブラーハ」
 團 伊玖磨 管弦楽の為の高梁川
 指揮/團 伊玖磨 菊池 東

●第6回定期演奏会 (S55.12.7)

ヘンデル 合奏協奏曲 Op.6-6
 モーツァルト オーボエ協奏曲ハ長調
 ドヴォルザーク 交響曲第9番「新世界より」
 指揮/梶 俊作 オーボエ/ディーラルム・ヨナス

【本年度の今後の演奏会予定】

●ゴールドブレンドコンサート (S56.9.23)

レスビーギ ローマの松 他

●倉敷音楽協会定期演奏会 (S56.11.7)

グリーク ピアノ協奏曲 他

●二期会中・四国支部オペラ公演 (S56.12.13)

モーツァルト オペラ「魔笛」

倉敷室内管弦楽団

団 長 : 小山 裕章 常任指揮者 : 菊池 東
 運営委員長 : 田辺 幹夫 コンサートマスター : 守屋美枝子
 顧問 : 枘本 辰郎

1st Violins :

○守屋 美枝子
 ○佐藤 真理子
 高橋 久子
 中桐 佐知子
 ○陶山 容良
 塚本 千秋
 吉信 雅庸
 越宗 宣子
 黒田 富美子
 中上 裕子
 増川 陽子
 安藤 律子
 ○菊池 東

2nd Violins :

○稲田 真理
 坂本 恵理
 赤堀 佳生
 大林 等
 大平 典子
 二木 一元
 西崎 由美子
 野田 裕子
 三崎 めぐみ
 三村 卓司
 山本 恭子
 秋沢 雅史

Violas :

○黒住 彰夫
 中野 隆重
 ○友野 良一
 水田 圭子
 武本 克己
 桑田 道代

大森 昌恵

折山 敦子

光畑 佳世子

Violoncellos :

○西田 毅雄

○田辺 幹夫

光延 勢吾

浅下 典子

中野 啓子

田中 光子

植月 薫

黒田 正典

三宅 正子

○枘本 辰郎

Contrabasses :

森田 博之

谷 一尚

松本 高広

安田 友子

難波 由宏

曾我部 仁和

山本 真貴子

松本 圭子

Flutes :

福島 悦子

坂口 充倫

古川 兼生

Oboes :

○有道 淳

角田 容子

井上 範

Clarinets :

高杉 玲子

岡本 あき

Bassoons :

○稲田 裕彦

原田 克也

Horns :

○吉市 幹雄

西崎 大修

立川 浩二

Trumpets :

○中桐 実

森田 裕三

岡本 卓也

石原 憲

Trombones :

佐藤 道郎

佐藤 正俊

谷口 一夫

Saxophone :

草田 淳一

Piano

新谷 祐子

Timpani :

陶山 京子

西岡 啓治

(○印 パートリーダー及び運営委員)