

倉敷管弦楽団

第17回定期演奏会



倉敷市民会館

1991年6月2日(日) 午後2時

主催：倉敷管弦楽団・倉敷市文化連盟

共催：倉敷市教育委員会

後援：NHK岡山放送局・山陽放送・岡山放送・瀬戸内海放送・岡山県郷土文化財団

ごあいさつ

倉敷管弦楽団

団長 田 辺 幹 夫

本日は倉敷管弦楽団の第17回定期演奏会に御来場頂き誠にありがとうございます。

毎年1回この時期に開催する私共の定期演奏会は倉敷の街にすっかり根づいた感じになりましたが、これも年ごとに熱心なファンの方が送って下さる御声援のたまものであり、厚く御礼申し上げます。おかげさまで団員の数も次第にふえて演奏の内容も年ごとに充実向上しております。

今年は指揮者に広島交響楽団常任指揮者の田中良和氏、ソリストに倉敷と御縁の深い岩崎洸氏をお迎えして団員一同一生懸命練習しました。

どうか最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

プ ロ グ ラ ム

歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲 …………… ロッシーニ

チェロ協奏曲 口短調 Op.104 …………… ドヴォルザーク

- 第1楽章 アレグロ
- 第2楽章 アダージョ・マ・ノン・トロツポ
- 第3楽章 アレグロ・モデラート

休 憩

交響曲 第6番 口短調 Op.74「悲愴」…… チャイコフスキー

- 第1楽章 アダージョ・アレグロ・ノン・トロツポ
- 第2楽章 アレグロ・コン・クラツィア
- 第3楽章 アレグロ・モルト・ヴィヴァーチェ
- 第4楽章 フィナーレ (アダージョ・ラメントーソーアンダンテ)

曲 目 解 説

● ロッシーニ：歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲

ロッシーニは数多くの有名なオペラを残しましたが、その序曲もオーケストラの重要なレパートリーとして、人々に親しまれています。

ことに、このセヴィリアの理髪師の序曲は、どろぼうかささぎの序曲とともに、よく演奏されています。

● ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 口短調 Op.104

このドヴォルザークのチェロ協奏曲は、19世紀のチェロ協奏曲の屈指の名曲とされています。

晩年のブラームスがこの曲を知ったとき「こういう協奏曲を書けることを知っていたら、自分で作曲してみたのだが」と語り、この曲を高く評した話は有名です。

この曲にはドヴォルザークらしい楽想の豊かさがあり、また、独奏チェロの技巧は、古今のチェロ協奏曲のなかでも至難なものに属しています。

● チャイコフスキー：交響曲 第6番 口短調 Op.74「悲愴」

チャイコフスキーのキャリアの中で1893年10月28日、セント・ペラルスブルグで行なわれた交響曲第6番の初演ほど話題的となった曲はありませんでした。チャイコフスキーが死亡してわずか1週間後のことで、ひ素による中毒死、しかも自殺ということがほぼ確実視されていたからです。このどぎつい話が功を奏したのかどうか、この交響曲は急速に聴衆のお気に入りとしての地位を確立しました。

なお、「悲愴」という題名は、作曲者自身によるものです。

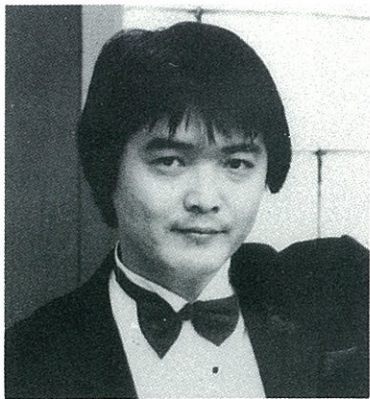
倉 敷 管 弦 楽 団

「美しい音色と良いアンサンブルで質の高い演奏を」を合言葉に昭和49年設立の倉敷管弦楽団は、文化都市倉敷にふさわしい若さと熱気に満ちた楽団です。バロックから現代曲までの幅広い演奏活動で昭和57年には岡山県文化功労賞、昭和60年には倉敷文化連盟賞を受賞し、将来を大きく期待されています。

定期演奏会では早川正昭氏、フォルカー・レニッケ氏、堤俊作氏、古谷誠一氏、湯浅卓雄氏、金洪才氏、佐渡裕氏、星出豊氏、田中一嘉氏ら各地で活躍中の指揮者を客演指揮者として招き、またフルートの世界的巨匠ジャン・ピエール・ランパル氏との共演をはじめ、ヴァイオリンの和波孝禧氏、前橋汀子氏、豊田弓乃氏、景山誠治氏、ピアノの深沢亮子氏、伊藤恵氏、チェロの安田謙一郎氏、山崎伸子氏、

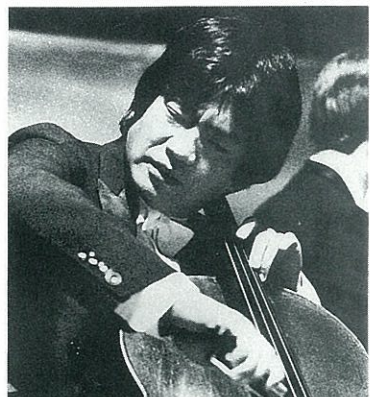
オーボエのディーテルム・ヨーナス氏、トランペットの津堅直弘氏、又岡山県内で活躍中の音楽家達との共演や、團伊玖磨氏作曲の「管弦楽のための高梁川」の初演、創立10周年記念の400名から成る第九演奏会、中国二期会とのモーツァルトのオペラ「魔笛」、「フィガロの結婚」、「コシ・ファン・トゥッテ」、ビゼーのオペラ「カルメン」、J.シュトラウスの「こうもり」の演奏、また、瀬戸大橋開通を記念して、小六禮次郎氏作曲の交響詩「瀬戸内賛歌」の発表を行うなどそれぞれ注目の的となる多彩な演奏活動を続け、昨年9月には15周年記念演奏会「三枝成彰 with 倉敷管弦楽団 スーパー・ドリーム・ジョイントコンサート」を行ないました。

プロフィール



●指揮 田中良和

1958年京都に生まれ、10歳よりピアノを始め、高校在学中より山田一雄氏に指揮を学んだ。1976年、東京芸術大学指揮科入学、指揮を渡邊暁雄氏、ピアノを松浦豊明氏に師事した。1979年、第14回「民音コンクール」指揮部門において第1位を獲得し、演奏活動始める。1980年、東京芸術大学指揮科卒業。タングルウッド音楽祭に参加、9月からは西ドイツに留学し、ベルリン音楽大学にてハンス・M・ラーベンシュタイン氏に師事した。1982年1月、BBC主催ルパート指揮者コンクールで特別賞を受賞。2月には、日本フィル「都民のためのコンサート」で東京デビューを飾り、ベルリオーズの幻想交響曲を指揮、また3月には、RIAS放送局主催の新人紹介コンサートでシューマンの第4交響曲をベルリン放送交響楽団で指揮し、ベルリン・デビューした。以後NHK交響楽団をはじめ、読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等、主要オーケストラを指揮し、また分野を越えてジャズ界のスーパースター、キース・ジャレット、チック・コリアと数回にわたり協演している。1986年4月、ソウルに招かれ韓国交響楽団を指揮した。9月にはオーストラリアのヴィクトリアン・カレッジ・オブ・アート・オーケストラを客演指揮した。10月、スターダンサーズ・パレエルの中国公演に同行し、北京での日中合作公演を大成功させた。1987年4月より関西フィルハーモニー管弦楽団客演指揮者に就任。10月には、日本フィルハーモニー交響楽団定期演奏会に出演。1988年、サリエリの「ファルスタッフ」日本初演を指揮した。1989年、東京芸術大学非常勤講師に就任。1990年4月より広島交響楽団音楽監督・常任指揮者に就任。



●チェロ 岩崎 洸

1944年生まれ。1960年第29回音楽コンクール第一位、特賞。桐朋学園高校を経て米国ジュリアード音楽院へ入学。1957年ウィーン、ミュンヘン、1958年ブダペスト、1969年カサド、1970年チャイコフスキー音楽コンクールに連続上位入賞。1971年芸術祭レコード大賞を受賞。以来、ソリスト、室内楽奏者としてアメリカを本拠に世界各地で活躍。1971年から「東京チェンバー・ソノイスト」を主宰。1979年からは毎年「沖繩ムーンビーチ・ミュージックキャンプ&フェスティバル」を姉の岩崎淑と一緒に企画開催し、好評を博している。1988年には「キドン・クレーメルとロッケンハウスの仲間たち」のメンバーとして欧米へ。また、国際交流基金派遣の音楽特使として東欧、エジプトを演奏旅行。1988年にはニューメキシコのサンタフェ室内楽音楽祭、イタリア・キジアーナ音楽院のコンサートに出演。10月にはポーランド国立放送交響楽団とドボルザークのチェロ協奏曲。チャイコフスキーのロココ変奏曲をレコーディング。1990年6月のチャイコフスキー国際音楽コンクール並びにイタリアのカサド国際チェロコンクールの審査員として招待された。現在、米国イリノイ州立大学教授。

倉敷管弦楽団の主な演奏記録

●第1回定期演奏会(S 50.12.8)

ヘンデル 合奏協奏曲 Op6-10
 ヴィヴァルディ 協奏曲集「四季」より春夏
 バッハ カンクォータ BWV 202
 ブランデンブルグ協奏曲第4番
 小山清茂 弦楽の為のアイヌの歌
 指揮/菊池 東

●第2回定期演奏会(S 51.11.16)

ヴィヴァルディ 2つのトランペットの為の協奏曲
 バッハ ブランデンブルグ協奏曲第1番
 レスピーギ リュートの為の古代舞曲とアリア第3組曲
 ポツェリニ チェロ協奏曲変ロ長調
 指揮/早川 正昭 チェロ/山崎 伸子

●ランパルと管弦楽の夕べ(S 52.9.24)

テレマン フルート協奏曲ニ長調
 モーツァルト フルート協奏曲第1番その他
 指揮/早川 正昭 フルート/ランパル

●第3回定期演奏会(S 53.1.8)

ヘンデル 水上の音楽(ハレ版)
 モーツァルト ヴァイオリン協奏曲第3番
 ドボルザーク 弦楽セレナーデホ長調
 指揮/フォルカー・レニツケ ヴァイオリン/和波 孝禧

●ゴールドブレンドコンサート(S 53.11.3)

ウエストサイド物語・序曲
 ロッキーマー

スターウォーズのテーマ他
 指揮/石丸 寛 ゲスト/雪村いづみ

●第4回定期演奏会(S 53.12.10)

ブリテン シンプルシンフォニー
 バッハ 二つのVnの為の協奏曲
 モーツァルト 交響曲第38番ニ長調「プラーハ」
 モーツァルト ピアノ協奏曲第20番ニ長調
 指揮/菊池 東 ピアノ/深沢 亮子

●特別演奏会(S 54.7.15)

ヴィヴァルディ ヴァイオリン協奏曲イ短調
 シューベルト 交響曲第8番ロ短調「未完成」
 ベートーヴェン ヴァイオリン協奏曲ニ長調
 指揮/榎本 辰郎 ヴァイオリン/水島 愛子

●第5回定期演奏会(S 54.12.9)

モーツァルト 交響曲第40番ト短調
 ハイドン チェロ協奏曲第2番ニ長調 作品101
 ベートーヴェン 交響曲第1番ホ長調 作品21
 指揮/菊池 東 チェロ/安田謙一郎

●管弦楽の為の高梁川初演発表会(S 55.5.31)

ワーグナー ニュルンベルクのマイスタージンガー前奏曲
 モーツァルト 交響曲第38番ニ長調「プラーハ」
 團 伊玖磨 管弦楽の為の高梁川
 指揮/團 伊玖磨 菊池 東

●第6回定期演奏会(S 55.12.7)

ヘンデル 合奏協奏曲Op6-6

モーツァルト オーボエ協奏曲 ハ長調
 ドボルザーク 交響曲第9番「新世界より」
 指揮/堤 俊作 オーボエ/ディーテルム・ヨナス

●第7回定期演奏会(S 56.6.9)

モーツァルト ディヴェルティメントニ長調 K136
 ビゼー アルルの女 第2組曲
 ベートーヴェン 交響曲第7番イ長調 作品92
 指揮/早川 正昭

●ゴールドブレンドコンサート(S 56.9.23)

レスピーギ 交響詩「ローマの松」
 チマローザ オーボエ協奏曲ハ長調
 ヴェルディ 歌劇「アイダ」より凱旋進行曲 他
 指揮/石丸 寛 オーボエ/小島 葉子
 ソプラノ/中沢 桂

●二期会中・四国支部オペラ公演(S 56.12.13)

モーツァルト オペラ「魔笛」
 指揮/古谷 誠一

●第8回定期演奏会(S 57.6.6)

ベートーヴェン エグモント序曲
 モーツァルト 交響曲第41番 ジュピター
 スマタナ 交響詩組曲「わが祖国」より
 高い城 モルダウ
 指揮/古谷 誠一

●倉敷管弦楽団岡山演奏会

モーツァルト セレナーデ第9番「ポストホルン」
 シューマン ピアノ協奏曲
 ドボルザーク 交響曲第8番
 指揮/菊池 東 ピアノ/田中いつみ

●ゴールドブレンドコンサート(S 58.4.30)

チャイコフスキー 「くるみ割り人形」より花のワルツ
 ヌ ヴァイオリン協奏曲
 ヌ 交響曲第5番
 指揮/石丸 寛 ヴァイオリン/前橋 汀子

●二期会中国支部オペラ公演(S 58.10.6)

モーツァルト オペラ「フィガロの結婚」
 指揮/古谷 誠一

●第9回定期演奏会(S 58.12.11)

モーツァルト 「フィガロの結婚」序曲
 メンデルスゾーン ヴァイオリン協奏曲ホ短調 作品64
 ベートーヴェン 交響曲第3番変ホ長調「英雄」
 指揮/湯浅 卓雄 ヴァイオリン/豊田 弓乃

●玉島文化センター落成記念コンサート(S 59.6.2)

スッペ 喜歌劇「詩人と農夫」序曲
 團 伊玖磨 管弦楽の為の高梁川
 ベートーヴェン 交響曲第5番ハ短調「運命」
 指揮/菊池 東

●倉敷第九演奏会(第10回定期演奏会)(S 59.12.2)

ベートーヴェン レオノール序曲第3番
 ベートーヴェン 交響曲第9番「合唱付」
 指揮/堤 俊作

●第11回定期演奏会(S 60.6.1)

ドビュッシー 小組曲
 ファンメル トランペット協奏曲
 ブラームス 交響曲第2番
 指揮/金 洪才 トランペット/津堅 直弘

●玉島ライオンズクラブ30周年記念演奏会(S 60.9.16)

モーツァルト 「フィガロの結婚」序曲
 ショパン ピアノ協奏曲第1番
 チャイコフスキー 白鳥の湖(抜粋)
 指揮/菊池 東 ピアノ/曾我 厚子

●二期会中国支部オペラ公演(S 60.11.14)

モーツァルト オペラ「コシ ファン トウツェ」
 指揮/岡田 司
●第12回定期演奏会(S 61.6.1)
 シベリウス 組曲「カレリア」
 モーツァルト 協奏交響曲 K.364
 メンデルスゾーン 交響曲 第3番「スコットランド」
 指揮/佐渡 裕 ヴァイオリン/守屋美枝子
 ヴァイオリン/江島 幹雄

●第9演奏会(S 61.12.14 S 61.12.25)

ベートーヴェン 交響曲 第9番「合唱付」
 指揮/森 正

●第13回定期演奏会(S 62.6.7)

モーツァルト 交響曲 第35番「ハフナー」
 ブラームス 交響曲 第1番
 指揮/佐渡 裕

●ゴールドブレンドコンサート(S 62.9.13)

ベートーヴェン エグモント序曲
 ベートーヴェン 交響曲 第8番
 ベートーヴェン ヴァイオリン協奏曲
 指揮/石丸 寛 ヴァイオリン/塩川 悠子

●二期会中国支部オペラ公演(S 62.11.3)

ビゼー オペラ「カルメン」
 指揮/星出 豊

●倉敷音楽祭前夜祭(S 63.3.20)

小六禮次郎 交響詩 瀬戸内讃歌
 指揮/菊池 東

●第14回定期演奏会(S 63.6.5)

モーツァルト 「ドン・ジョヴァンニ」序曲
 チャイコフスキー ヴァイオリン協奏曲
 チャイコフスキー 交響曲 第4番
 指揮/古谷 誠一 ヴァイオリン/景山 誠治

●第15回定期演奏会(H 1.6.4)

ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」序曲
 ヘンデル 水上の音楽(抜粋)
 ブラームス 交響曲 第4番
 指揮/星出 豊

●中国二期会オペラ公演(H 1.11.11)

シュトラウス オペラ「こうもり」
 指揮/松井 和彦

●坂出ロータリーコンサート(H 2.3.10)

シュトラウス オペラ「こうもり」序曲
 ヴィヴァルディ 「四季」より春
 ベートーヴェン 交響曲 第6番ホ長調
 指揮/菊池 東

●第16回定期演奏会(H 2.6.3)

メンデルスゾーン 序曲「フィンガルの洞窟」
 ベートーヴェン ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」
 ベートーヴェン 交響曲 第6番「田園」
 指揮/田中 一嘉 ピアノ/伊藤 恵

●三枝成彰 with 倉敷管弦楽団

スーパードリーム ジョイントコンサート(H 2.9.17)

三枝成彰 優駿より「誕生」
 ヌ プロヴァンス組曲より
 ヌ 「動乱」
 指揮/国分 誠 ピアノ/岡崎 由美
 チェロ/堀了介 ギター/山下 和仁

倉敷管弦楽団

団 長：田 辺 幹 夫
 常任指揮者：菊 池 東
 コンサートマスター：守 屋 美枝子
 〃：佐 藤 真理子
 運営委員長：坂 口 充 倫
 運営委員：陶 山 容 良
 〃：友 野 良 一
 〃：中 桐 佐知子
 〃：松 江 雄 二
 〃：園 田 哲 郎
 〃：八木原 周 平

出 演 者

第1ヴァイオリン 守 屋 美枝子 佐 藤 真理子 ○中 桐 佐知子 飽 浦 良 和 稲 田 真 理 岩 瀬 裕 子 岡 崎 良 弘 河 村 真知子 木 村 啓 子 陶 山 容 良 諏 訪 尚 美 樽 谷 美 幸 浜 本 江 里 原 田 由紀恵 丸 山 博 樹 山 名 良 家 守 智 子 ×鳥 居 ゆかり	柳 井 典 子 ×川 島 明 子 ×田 路 寿 乃 ×仲 田 早 苗 ×永 井 稔 子 ヴィオラ ○黒 住 彰 夫 長 田 将 菊 池 東 須 藤 京 子 武 本 克 巳 友 野 良 一 中 野 隆 重 新 見 由 枝 八木原 周 平 ※草 野 健 ※杉 山 みゆき ※浜 田 知 美 ×内 田 けい子	コントラバス ○本屋敷 勝 信 曾我部 仁 和 難 波 由 宏 山 口 里 志 雪 吉 英 樹 和田守 正 則 ※秋 山 壮太郎 ※岡 隆 之 ※岡 村 剛 敏 ×亀 高 由 子 フルート ○坂 口 充 倫 片 山 知 子 坂 井 昌 子 オーボエ ○吉 田 容 子 塚 原 美 佳 本屋敷 由紀子 細 美 肇 クラリネット ○児 玉 史 子 篠 田 千恵子 ※香 川 文 代 ※松 本 美和子 ファゴット ○稲 田 裕 彦 西 倫 世 藤 原 恵 一 ホルン ○吉 市 幹 雄 板 谷 信 昭	小 山 紀 章 遠 山 隆 文 谷 功 ※佐 藤 量太郎 トランペット ○石 原 憲 原 田 宗 範 ※在 間 弘 和 ※石 井 克 典 ※山 田 文 雄 トロンボーン ※佐 藤 俊 昭 ※平 石 一 夫 ※光 井 伸 行 チューバ 平 田 修 一 パーカッション ○平 松 泰 一 平 川 敬 介 ※小 野 裕 幸 ×今 井 洋 介 ×木 庭 健 次 ×陶 山 京 子 ハープ ×西 瑞 慶 也
---	--	--	---

○ パートリーダー
 ※ 客 演
 × 今回不参加



倉敷管弦楽団今後の演奏予定

- 10月6日日 3:00PM～ 於/岡山シンフォニーホール
中国二期会 オペラ公演
フンパーディング「ヘンゼルとグレーテル」
- 11月16日(土) 6:30PM～ 於/岡山市民会館
近藤邦彦ピアノ
モーツァルト「ピアノ協奏曲 K466」
ラフマニノフ「ピアノ協奏曲 第2番」他
- 12月8日日 2:00PM～ 於/倉敷市民会館
倉敷音楽協会20周年記念演奏会
オペラ アリア集
ラフマニノフ「ピアノ協奏曲 第2番」他
- 2月頃 日時・場所 未定
岡山県郷土文化財団演奏会

倉敷管弦楽団団員募集

- 定例練習日 毎週月曜日PM7:00～9:30
- 練習場所 倉敷市民会館 練習室(3F)
- 団員資格
オーケストラ経験者で練習、演奏会に参加できる人
希望者は下記にご連絡下さい。
田辺幹夫 TEL0862-63-3521
菊池 東 TEL08652-2-5145

新しいメンバーズカード三越ファーストクラブ



●ご入会お申し込みのご案内●

- **使いみちが多彩です**
三越各店および提携店、三越海外店、三越売店、全国の三越レストランでのショッピング、お食事は、サインひとつでご利用になれます。
- 三越トラベルセンターでのご旅行にカードでお申し込みいただけます。
(パッケージツアーに限らせていただきます。)
- 三越カタログショッピング、テレホンショッピングでは、お電話番号、カード番号、お支払い方法をお申しつけただけで、お届けもスピーディに承ります。

お買物ご優待割引

三越ファーストクラブカードで単価5,000円以上の商品(一部除外商品あり)をお買上げいただきますと、5%割引となります。このご優待割引は、お支払い方法が一回払い、リボルビング(分割)払い、ボーナス一括払いの何れの場合でも適用されます。
*他、会員の皆様には数々の特典とご優待をご用意致しております。

お申し込み方法

20歳以上で、お住まいとお勤め先の電話登録があり、安定した収入のある方がお申し込みになります。申込書にもれなくご記入、ご捺印の上、三越ファーストクラブカウンターまでお申し込みください。なお、18歳以上のご家族の方にはファミリーカードをおつくりになります。詳しくは、三越ファーストクラブカウンターでご相談ください。

(三越ファーストクラブカード、友の会カードの2枚)
合わせてお持ち戴くと大変ご便利です。



お問い合わせは、三越1階サービスセンター ファーストクラブカウンターへどうぞ。

MITSUKOSHI
倉敷 〒710 倉敷市阿知1-7-1119
TEL.0864-26-1234(大代表) ●月曜定休

三越は、全館午後6時30分まで、毎週土曜日は午後7時まで営業致します。