



せんい児島瀬戸大橋まつり

オーケストラによる

音楽夢旅行'97

指揮：菊池 東

案内役：麻生 アヤ

演奏：倉敷管弦楽団

日時

8/24
(日)

開演15:00 (開場14:30)

場所

児島文化センター大ホール

1997

- 主催 せんい児島瀬戸大橋まつり振興会・(社)児島青年会議所
- 共催 (社)児島歯科医師会

ごあいさつ

'97せんい児島瀬戸大橋まつりが、9月27日(土)、28日(日)の両日開催されます。今年は倉敷市の新市発足30周年であり、来年は瀬戸大橋開通10周年になります。そのイベントとして、今年もオーケストラによる音楽夢旅行'97を開催させていただきます。

(社)児島青年会議所が、せんい児島瀬戸大橋まつりの協賛事業として、1990年にオーケストラによるクラシックコンサートを開催して、今年で8年目を迎えます。毎回テーマを変えながら、今年も、菊池東指揮、倉敷管弦楽団、案内役に麻生アヤさんをお迎えし、オーケストラによる瀬戸大橋発、世界一周旅行に皆様をご案内したいと思います。クラシック音楽の中ではポピュラーな曲を、フルオーケストラによる迫力ある演奏をお楽しみください。

最後に、このコンサートを開催するにあたり、ご尽力を頂きました皆様、またご協賛を頂きました企業の皆様に心より感謝申し上げます、ご挨拶とさせていただきます。

(社)児島青年会議所 理事長 原 敏 恭

♪ プ ロ グ ラ ム ♪

ワーグナー	歌劇 〈ローエングリン〉 第3幕への前奏曲
レハール	ワルツ 〈金と銀〉
ロッシーニ	歌劇 〈ウィリアム・テル〉 序曲 楽譜協力：トヨタミュージックライブラリ
ヴォーン・ウィリアムズ	〈グリーンズリーヴス〉 幻想曲
ジョン・ウィリアムズ	レイダース 〈失われたアークのマーチ〉
ドボルザーク	〈スラブ舞曲〉 ホ短調 作品72の2
ビゼー	歌劇 〈カルメン〉 前奏曲

休

チャイコフスキー	バレエ音楽 〈白鳥の湖〉 ハイライト
ジョン・ウィリアムズ	〈ジュラシックパーク〉 よりハイライト

PROFILE



指揮/^{きくち}菊池 ^{とう}東

昭和23年玉島生まれ、5才の時よりヴァイオリンを始める。在学中、広島大学室内合奏団の指揮者としてクラブ活動を続けるかたわら広島交響楽団の団員として活躍。

広島大学工学部卒業後、上京し東京都民交響楽団のサブコンサートマスター、モーツァルト室内管弦楽団のコンサートマスターetcを経験し昭和48年帰岡。昭和49年、仲間と共に倉敷室内管弦楽団（現倉敷管弦楽団）を創立。以来現在まで23年間にわたり同楽団の常任指揮者として、倉敷を中心に岡山・新見・高梁・総社・日生・瀬戸・真庭・坂出など各地で演奏会を開催する。

倉敷音楽祭においてオーケストラ110名合唱320名からなるショスタコーヴィッチのオラトリオ「森の歌」ヘンデルのオラトリオ「メサイヤ」ミュージカル等を指揮し好評を得る。又、ヴァイオリン奏者としてリサイタルの他、倉敷音楽協会、玉島蔵の中コンサートetcの演奏会でソロ・室内楽の演奏活動も続けている。



案内役/^{あそ}麻生 アヤ

☆山陽新聞カルチャーセンター講師。朝日新聞カルチャーセンター講師「はなしことば」担当。司会に携わる女性の会《思惜舎》主宰。演劇人会議会員。日本劇作家協会会員。ツイッター奏者河野保人後援会理事。倉敷市文化振興財団企画・広報担当。

☆フリーのライターとして、ラジオ関東、テレビ朝日、TBSなどで多くの番組を担当。その後、タレント活動も始める。☆縁あって岡山に住み、山陽放送、西日本放送、岡山放送の各局で自ら取材・構成・出演するレギュラー番組を持ち活躍。☆テレビせとうちの開局に伴い請われて入社。制作副部長、プロデューサーとして、数多くの番組に携わる。☆傍ら、硬軟併せて、幅広い構成・司会・コーディネーターとしても活躍☆語り手としてもユニークな仕事を続け、自ら書き下ろし舞台を踏む。

◎平成9年9月20日、倉敷市芸文館アイシアターで「紫しだれ桜」を語る。10月5日芸文館ホール、笛の藤舎名生と「直実・散華の賦」を自作自演する。

演奏／倉敷管弦楽団

「美しい音色と良いアンサンブルで質の高い演奏を」を合言葉に昭和49年設立の倉敷管弦楽団は、文化都市倉敷にふさわしい若さと熱気に満ちた楽団です。バロックから現代曲までの幅広い演奏活動で昭和57年には岡山県文化功労賞、昭和60年には倉敷文化連盟賞を受賞し、将来を大きく期待されています。

定期演奏会では早川正昭氏、フォルカー・レニッケ氏、堤俊作氏、古谷誠一氏、湯浅卓雄氏、金洪才氏、佐渡裕氏、星出豊氏、田中一嘉氏、田中良和氏、小出雄聖氏、小野田宏之氏、飯森範親氏ら各地で活躍中の指揮者を客演指揮者として招き、またフルートの世界的巨匠ジャン・ピエール・ランバル氏との共演をはじめ、ヴァイオリンのイヴリー・ギトリス氏、和波孝禧氏、前橋汀子氏、豊田弓乃氏、影山誠治氏、漆原啓子氏、ピアノの深沢亮子氏、伊藤恵氏、花房晴美氏、チェロの岩崎洸氏、安田謙一郎氏、山崎伸子氏、オーボエのディーテルム・ヨーナス氏、茂木大輔氏、トランペットの津堅直弘氏、ホルンの松崎裕氏、ギターの福田進一氏、琵琶の陶敬穎氏、また岡山県内で活躍中の音楽家達との共演や、園伊玖磨氏作曲の「管弦楽のための高梁川」の初演、創立10周年記念の400名から成る第九演奏会、オペラではモーツァルトの「魔笛」、「フィガロの結婚」、「コシ・ファン・トゥッテ」、ビゼーの「カルメン」、J.シュトラウスの「こうもり」、フンパーディングの「ヘンゼルとグレーテル」、プッチーニの「蝶々夫人」等数多くの舞台をうけもっている。15周年を記念して「三枝成彰 with 倉敷管弦楽団 スーパードリーム・ジョイントコンサート」を行い、20周年ではイヴリー・ギトリス氏、岩崎洸氏とのコンチェルトの夕べ、今年の倉敷音楽祭ではプッチーニのオペラ「ラ・ボエーム」を大成功におさめるなど、多彩な演奏活動を続けています。



曲目紹介(解説)

歌劇〈ローエングリン〉 第3幕への前奏曲 (ワーグナー)

〈ローエングリン〉は3幕からなるロマン歌劇で、弟殺しのぬれぎぬを着せられた姫君エルザが、白鳥の騎士に助けられますが、約束を破ってその名や素姓をたずねた為、騎士はそれらを明かして去り、姫は悲しみのうちに息絶えるという内容です。

第3幕への前奏曲は、結婚の喜びをあらわす明るく華やかなもので、皆さん御存知の〈結婚行進曲〉はこの曲の後に続きます。

ワルツ〈金と銀〉 (レハール)

レハールはハンガリーに生まれましたが、活躍の場はほとんどウィーンで“メリー・ウィドー”を初めとするウィンナ・オペレッタで大成功を収めました。ウィンナ・ワルツも数多く作曲していますが、豊かで美しい旋律に満ちたこの〈金と銀〉はその中で最も有名な曲です。

リ〈ウィリアム・テル〉序曲 (ロッシーニ)

イタリア生まれのロッシーニが37才の時発表した彼の最後の歌劇物語は、有名なシラーの劇詩をもとに、オーストリアの圧政に苦しむスイス国民と、独立への道を拓こうとするウィリアム・テルを交えた義勇軍の活躍を描いたものです。

序曲は描写風に劇の内容を暗示しており、終曲は「スイス軍の行進」と呼ばれる有名な部分で、トランペットのファンファーレに導かれて、勇壮な槍騎兵の行進する姿を彷彿とさせます。

〈グリーンズリーヴス〉幻想曲 (ヴォーン・ウィリアムズ)

ヴォーン・ウィリアムズは現代イギリスの最もすぐれた作曲家の一人です。彼はイギリス民謡の研究や、初期のイギリス作曲家の作品研究で多くのインスピレーションを得、彼独特の音階の調和とリズムでいろんな分野の曲を作曲しています。

グリーンズリーヴスは、イギリス人は特に好んで使うテーマで、フルートとハープと弦だけの偏成の美しい曲です。

レイダース〈失われたアークのマーチ〉 (ジョン・ウィリアムズ)

映画好きの方ならこの曲はよく知っている事でしょう。スピルバーグと組んだ名コンビのジョン・ウィリアムズの痛快な曲です。

ジョン・ウィリアムズはボストン・ポップスに就任して日本にも公演があり、すばらしい演奏をきかせてくれました。

〈スラブ舞曲〉ホ短調 作品72の2 (ドヴォルザーク)

ボヘミア(今のチェコスロヴァキア)に生まれたドヴォルザークは、内外に名声を馳せ、51才の時招かれて、ニューヨークの国民音楽院の院長になりました。4年間のアメリカ滞在中に有名な交響曲“新世界より”などを書いています。

この曲はスラブの多様な舞曲がもつ特質をよく伝えており、抒情と憂愁にみちた品位の高いもので、ヴァイオリン独奏用などにも編曲され、広く親しまれています。

歌劇〈カルメン〉前奏曲 (ビゼー)

フランスの作曲家ビゼーの代表作であるオペラ〈カルメン〉は、スペインのセビリヤを舞台に、タバコ工場の妖艶なジプシー女カルメンをめぐる、竜騎兵伍長のドン・ホセと闘牛士エスカミーリョとの三角関係を扱った血なまぐさい恋物語です。この曲は、開幕のときに演奏される華やかな前奏曲です。

バレエ音楽〈白鳥の湖〉ハイライト (チャイコフスキー)

1. 序奏・情景 No.1
2. ワルツ No.2
3. 情景 No.10
4. 4羽の白鳥の踊り
5. 白鳥の踊り(アンダンテ)
6. 情景・終曲

ロシアの作曲家チャイコフスキーの作品中、最も広く愛好され、又バレエ音楽の代表的作品となっているのがこの白鳥の湖です。そのあらすじは、悪魔のために白鳥の姿にされたオデット姫は、もとの人間の姿に戻る夜に、湖畔へ狩りにきた王子とめぐり会い、互いに愛し合うようになります。この王子ジークフリートは翌日の彼の成年の祝宴の席上、婚約姫を選ばねばなりません。ふたりは宴での再会を誓って別れます。華やかにその席に現れたのは、悪魔とその娘でオデットに変装したオディールでした。王子は悪魔の企みにかかり、オデットとの愛の誓いを破ってしまいます。オデットと王子は、死んで天国で結ばれるようにと湖に身を投げましたが、愛の力で魔法は破れ、悪魔は滅びます。

〈ジュラシックパーク〉よりハイライト (ジョン・ウィリアムズ)

“スターウォーズ” “E.T.” “レイダース” 等、今アメリカ映画音楽の中で最も活躍しているジョン・ウィリアムズが“ジュラシックパーク”でもいい曲を聞かせてくれます。

巨大な恐竜たちがゆっくり移動する様をうまく音楽で表現しており、トランペットのハイトーンの迫力ある音楽が、華々しいテーマパークに我々を引き込んでいきます。

クラシックコンサート協賛会社 (アイウエオ順)

— 下記の企業の方々にこのコンサートを開催するにあたり、御協賛を頂きました。 —

あかさき歯科医院	(株)ショーワ	(有)福井呉服店
綾野建設(株)	(株)神馬本店	藤井保険事務所
(有)池田製紐所	(株)スガノ	藤川(株)
石井歯科医院	砂野産業(株)	(株)富士水道
(有)イワイ	スナミ化工(株)	(株)フジモト
(有)岩崎洋品店	(株)すなみミシン商会	藤森運輸(株)
(有)魚元	洲脇染工(株)	藤原歯科医院
(株)ウチダ	瀬戸瓦工業(株)	(有)プラス・ワン
大上歯科医院	第一大島漁業(協)	古谷商事(株)
大滝歯科医院	(株)大新	松三歯科医院
荻田興業(株)	太平洋砂利(株)	(有)まるまん商店
片山住建(株)	高田織物(株)	(有)みその食堂
(有)片山保険事務所	竹田建設(株)	三野産業(株)
(株)金光時計店	千代田火災海上保険(株)	三宅印刷(株)
賀門エージェンシー	つちや産業(株)	三宅紙業(株)
河合産業(株)	(株)長尾建設	宮本瓦工業(株)
(有)キナヤ	中川建設	(株)モック
国富被服(株)	中塚モータース(株)	(株)森定組
(株)コーソ	(有)長浜鉄工所	山県化学(株)
(株)児島給食センター	(有)那須商店	(有)山本刃物
琴浦電気(株)	新見細巾織物	(有)吉田自動車
(有)コドモ館	西原建設	(有)米山楽器店
(株)サイトウジムキ	沼本歯科医院	龍仙閣
サンローゼ タワ	(株)ハウジング塚本	和井田歯科医院
(株)三和総業	幡多設備(株)	鷺羽カメラ
(株)塩田屋醸造場	(株)原木工所	鷺羽電器(株)
清水工務(株)	ビーナスベッド(株)	(有)和田屋